

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ Юшалинский  
д/с № 11 «Колокольчик»  
С.В.Зимакова



## Положение

о смотре-конкурсе

«Лучшая развивающая предметно – пространственная среда группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО»

### I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения смотра-конкурса «Лучшая развивающая предметно – пространственная среда группы в соответствии с требованиями ФГОС ДО муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Юшалинский детский сад № 11 «Колокольчик» (далее – МАДОУ).
- 1.2. Основным объектом смотра-конкурса является организация развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) групп МАДОУ, а предметом – соответствие, созданных условий принципам построения РППС в условиях реализации ФГОС.

### II. Основные цели, задачи смотра-конкурса.

#### 2.1. Цель конкурса:

- создание в МАДОУ условий, способствующих развитию ребенка дошкольного возраста.

#### 2.2. Задачи конкурса:

- создание в МАДОУ условий для развития детей в соответствии с требованиями ФГОС и реализуемой программой;
- стимулирование инновационной деятельности педагогов в организации предметного пространства групп;
- изучение и обобщение лучшего педагогического опыта работы в МАДОУ по созданию РППС для детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС и реализуемой программой;
- обеспечение эмоционального благополучия детей, развитие положительного самоощущения и компетентности, включение их в разнообразные виды деятельности.

### III. Участники и сроки проведения смотра-конкурса

- 3.1. В смотре-конкурсе принимают участие все группы МАДОУ и узкие специалисты.
- 3.2. Смотр – конкурс проводится с 07 ноября по 28 ноября.
- 3.3. Итоги конкурса 30 ноября

### IV. Порядок и руководство проведением смотра-конкурса

4.1. По итогам конкурса определяются призовые места по номинациям:

- Номинация «Лучшая развивающая предметно-пространственная среда группы»;
- Номинация «Лучшая развивающая предметно-пространственная среда кабинета узкого специалиста»

В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- Лучшая выставка детского творчества

- Лучший уголок именинника
- Лучшая коллекция
- Лучший центр («Мне интересно», «Хотим все знать» и т. д.)

4.2. Для проведения смотра-конкурса создана экспертная комиссия из числа педагогов МАДОУ:

Зимакова С.В. – заведующий МАДОУ

Ермохина Л.С. – старший воспитатель

Бизяева Н.Г. – воспитатель

Доненко И.Б. – учитель-логопед

Ласкина Л.Н. – воспитатель

4.3. Победители смотра-конкурса награждаются дипломами.

## V. Критерии оценки смотра-конкурса

5.1. Соответствие РППС следующим принципам:

- доступности и безопасности;
- информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением;
- вариативности, определяющей вид дошкольного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями;
- полифункциональности, предусматривающей обеспечение всех составляющих воспитательно – образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих среды;

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня).

- педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения среды, обеспечения возможности самовыражения детей, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивать реализацию адаптированной образовательной программы.

- трансформируемости, обеспечивающей возможность изменений предметно – развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства.

- РППС должна подбираться с учетом принципа интеграции образовательных областей, комплексно - тематического планирования. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

- Проявление творческого подхода к созданию РППС (создание нового на основе имеющихся знаний, опыта)

5.2. РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС и реализуемой программе,
- возрастным особенностям детей,
- гендерной специфике воспитанников,
- ведущему виду деятельности дошкольников,
- организации всех видов самостоятельной детской деятельности.

5.3. **Критерии оценки:**

- 1) соответствие возрастным особенностям детей;
- 2) соответствие требованиям техники безопасности и санитарно - гигиеническим требованиям;
- 3) соответствие требованиям ФГОС;
- 4) эстетическое оформление;
- 5) создание условий для саморазвития детей в группе.

**VII. Порядок подведения итогов**

- 7.1. Итоги конкурса подводятся конкурсной комиссией 30 ноября 2022 года
- 7.2. Конкурсная комиссия оценивает выполнение условий конкурса. Результаты работы комиссии смотра-конкурса оформляются в форме аналитической справки, которая должна содержать констатацию фактов, выводы и, при необходимости, предложения.
- 7.3. Победителями признаются участники, которые набрали наибольшее количество баллов. Победители конкурса определяются по количеству набранных баллов.
- 7.4. Участники, победившие в конкурсе, награждаются дипломами, грамотами.

Приложение 1  
**Критерии смотра-конкурса**

№ п/п	Содержание зон	Критерии оценок	Оценка в баллах							
			1	2	3	4	5	6	7	8
1.	<b>Информационные центры для родителей</b>									
	Расписание НОД, режим дня. Наличие статей (на актуальные темы, по сезону, по запросу родителей), папки – передвижки, буклеты, листовки и др. Презентация детских творческих работ Визитка группы	1. Эстетика оформления 2. Красочность 3. Отображение названия группы 4. Содержательность								
2.	<b>Документация</b>									
	Рабочая программа Перспективные планы воспитательно-образовательной работы. Циклограмма НОД, режим дня. Мониторинг (педагогическое обследование). Папка по самообразованию. График работы педагога. Циклограмма деятельности. Тетрадь взаимодействия педагогов группы. Циклограмма индивидуальной работы (планирование индивидуальной работы для воспитателей) Табель посещаемости детей	1. Соответствие требованиям делопроизводства 2. Аккуратность заполнения документации 3. Оригинальность оформления								

	<p>Сведения о детях и родителях  Режим дня группы на теплый и холодный период времени.  План взаимодействия с родителями воспитанников группы.  Протоколы родительских собраний группы  Тетрадь учета индивидуальных мероприятий (консультаций, бесед, практикумов и т.д.) с родителями.</p>									
3.	<p><b>Наличие развивающих центров (уголков)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-художественно-продуктивный; центр (уголок) художественного творчества;</li> <li>-книжный; литературно – речевой центр (уголок);</li> <li>-физкультурный, ЗОЖ, центр (уголок) двигательной активности;</li> <li>музыкальный;</li> <li>театрализованный;</li> <li>-опытно экспериментальный, исследовательский; центр экспериментирования и исследования;</li> <li>-конструктивно-модельный, центр строительства и конструирования (уголок);</li> <li>-игровой (для ролевых и предметных действий; настольные и дидактические игры);</li> <li>-Уголок по патриотическому воспитанию</li> <li>-по безопасности; ОБЖ</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-коррекционная зона; учебная зона;</li> <li>-центр (уголок) сенсорного развития;</li> <li>- другие уголки и центры, направленные на реализацию программы (краеведения, безопасности, уголок единения)</li> </ul>	<p>1.Соответствие программным требованиям  2.Соблюдение гигиенических условий, требований безопасности.  3.Оснащенность необходимым оборудованием  4.Разнообразие и эстетичность материала  5. Проявление творчества педагога в оформлении группы</p>								

	-методический уголок (наличие методической литературы, дидактического материала, картотек).								
4.	Уголок природы - Растения - Календарь наблюдений - Картотеки наблюдений, уход за растениями и др. - Природный материал -Оборудование по уходу за растениями - Мини - лаборатория	1.Соответствие программным требованиям 2.Соблюдение гигиенических условий, требований безопасности. 3.Оснащенность необходимым оборудованием 4.Разнообразие и эстетичность материала							
5.	Уголок творчества (ИЗО) - Оборудование: краски, кисти, клей, пластилин, подставки, салфетки и т. д. - Альбомы с образцами работ. - Стенд для работ детей - Дидактические игры -Репродукции картин русских художников, портреты.	1. Удобство расположения 2. Привлекательность 3.Соответствие материала по возрасту детей 4.Соблюдение гигиенических условий							
6.	Игротека - Игры на развитие: а) памяти б) мышления в) воображения г) сенсорики и др.	1. Разнообразие материала 2. Соответствие возрасту 3.Красочность оформления							
7.	Уголок трудового воспитания -Оборудование трудового процесса: а) работа с тканью б) работа с бумагой и картоном в) бросовый материал г) инструменты	1. Оригинальность оформления 2.Доступность в использовании 3.Соответствие с программным требованиям							
8.	Строительно – конструктивный уголок - Машины – игрушки -Строительный материал (разнообразный) - Конструкторы разные - Чертежи и схемы построек	1.Доступность и удобство расположения 2. Соответствие возрасту 3.Красочность и привлекательность							
9.	Речевой уголок - Дидактические игры по развитию речи - Детские книги - Все виды театров -Картинки (предметные, сюжетные)	1.Соответствие возрасту 2.Аккуратность, эстетика оформления 3.Разнообразие и содержательность материала							

	-Народные дидактические игрушки (пирамидки, матрешки и т. д.) - Дидактическая кукла																		
	Уголок ПДД																		
10.	- Наборы машин - игрушек - Макеты домов, деревьев - Наборы дорожных знаков - Планшет (план местности) - Атрибуты к играм	1.Соответствие гигиеническим требованиям 2. Удобство в использовании 3.Красочность, оригинальность оформления																	
	Спортивный уголок																		
11.	- Атрибуты к играм - Описание правил игр по возрастам - Нестандартное оборудование -Предметы для развития двигательной активности (мячи, скакалки, кегли, обруч и т. д.)	1.Разнообразие атрибутов 2.Соответствие возрасту и гигиеническим требованиям. 3. Привлекательность																	
	Специально подготовленная предметная (зона) среда (наличие зон в соответствии с возрастными характеристиками группы)																		
12.	- Сюжетно - ролевые зоны: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» и т. д. (атрибуты к играм) - Наличие кукольного уголка (Мебель, постельные принадлежности) - Костюмы для ряжений -Создание условий для самостоятельной деятельности детей.	1.Рациональность использования помещения для игр 2.Оснащенность необходимыми игрушками и атрибутами 3. Привлекательный вид 4.Сотрудничество с родителями 5.Разнообразие с/ролевых игр в соответствии с возрастными характеристиками группы.																	
	Уголок дежурства																		
13.	-по занятиям; -по столовой; - по уголку природы	1.Соответствие возрастным особенностям группы 2. Доступность содержания 3. Эстетичность оформления																	
	Эстетичность оформления помещений группы.																		
14.	Целесообразность планирования интерьера группы: а) приемной б) спальни в) умывальной комнаты г) групповой комнаты	1. Эстетичность оформления 2. Проявление творчества воспитателя в оформлении группы Отражение тематической недели/времени года в РПС группы																	

Критерии оценки:

0 баллов – не соответствует возрастным особенностям группы; нет вообще (зоны, уголка)



	- другие уголки и центры, направленные на реализацию программы									
6.	<b>Развивающий и дидактический материал (игры, игрушки, пособия и т. д.), наглядная атрибутика, раздаточный материал</b>									
	- Игры на развитие: а) памяти б) мышления в) воображения г) сенсорики и др.	1. Разнообразие материала 2. Соответствие возрасту 3. Красочность оформления								
5.	<b>Эстетичность оформления кабинета.</b>									
	Целесообразность планирования интерьера кабинета	1. Эстетичность оформления 2. Проявление творчества воспитателя в оформлении группы Отражение тематической недели/времени года в РППС группы								

Критерии оценки:

0 баллов – не соответствует возрастным особенностям группы; нет вообще (зоны, уголка)

1 балл – есть нарушения с возрастными особенностями группы; не полное соответствие требованиям

2 балла – соответствие с возрастными особенностями группы; полное соответствие требованиям и эстетичность.